

## Literatūros sąrašas I gimnazijos klasei

### PRIVALOMOJI LITERATŪRA

1. V. Juknaitė. „Išsiduosi. Balsu“ (ištraukos).
2. M. Remarkas. „Trys draugai“.
3. Vydūnas. „Tėvynė ir žmogus“ (iš Vydūno „Septyni šimtmečiai lietuvių ir vokiečių santykių“).
4. S. Geda. „Giesmė apie pasaulio medį“.
5. R. Gavelis. „Jauno žmogaus memuarai“ (12 laiškas, ištraukos).
6. J. Degutytė. „Mažutė“, „Aš – Tavo“, „Gimtoji kalba“, „Monologas akmeniui“.
7. Liūnė Sutema. „Nėbėra nieko svetimo“, „Taip gera kalbinti tuos, kurių nėbėra...“, „Netikėjimas“, „Užsklanda: rečitatyvas ir šauksmas“, „Lietuva“.
8. I. Šeinius. „Kuprelis“.
9. O. Vaildas. „Doriano Grėjaus portretas“.
10. M. K. Čiurlionis. „Laiškai Sofijai“ (ištraukos).
11. H. Radausko, J. Aisčio, A. Nykos-Niliūno, A. Marčėno eilėraščiai apie kūrybą.
12. N. Vėliaus pokalbis su Marija Gimbutiene „Iš paskutinių M. Gimbutienės susitikimų“. „Sužeistas vėjas“, „Kaip atsirado žemė“ (sudarytojas N. Vėlius).
13. Pasakojimai apie Sovijų, Vaidevutį, Palemoną.
14. Pasaka „Eglė žalčių karalienė“.
15. Liaudies daina (3 pasirinktos liaudies dainos).
16. A. Strazdas. „Strazdas“.
17. A. Vienažindis. „Ilgu ilgu man ant sviesto“ arba „Linksminkimos“.
18. M. Martinaitis. „Kai sirpsta vyšnios“.
19. K. Donelaitis. „Metai“ (ištraukos).
20. Žemaitė. „Marti“.
21. V. Krėvė. „Skerdžius“.
22. I. Simonaitytė. „Aukštųjų Šimonių likimas“.
23. L. Baliukevičius-Dzūkai. „Dienoraštis“ (ištrauka).
24. R. Granauskas. „Gyvenimas po klevu“. „Kai šlama qžuolai“ arba „Liūdnosios upės“.
25. A. Landsbergis. „Žodžiai, gražieji žodžiai“.

## Literatūros sąrašas II gimnazijos klasėms

### PRIVALOMOJI LITERATŪRA

1. Graikų mitai (Prometėjas, Sizifas, Narcizas, Orfėjas ir Euridikė, Dedalas ir Ikaras).
2. Homeras „Iliada“ (pasirinktos giesmės; siūloma: I. 1–445, 488–530; VI. 238–529; XVI. 257–868; XVIII. 468–617; XXIV. 322–804).
3. Homeras „Odiseja“ (pasirinktos giesmės; siūloma: I. 1–95; V. 92–224, 366–493; VI. 110–250; IX. 82–115; X. 210–309; XII. 166–259; XIII. 352–411; XXI. 51–433).
4. Sofoklis „Antigonė“.
5. Lucijus Anėjus Seneka „Laiškai Lucilijui“ (pasirinkti).
6. Senasis ir Naujasis Testamentai (ištraukos: Pirmasis pasakojimas apie Kūrimą (Pr 1,1–31; 2, 1–4), Kainas ir Abelis (Pr 4, 1–16), Abraomo auka ir bandymas (Pr 22, 1–19), pasakojimas apie Babelio bokštą (Pr 11). Dovydo psalmės: Kūrėjo didybė ir žmogaus orumas Ps 8,

- Tremtinio malda Ps 42. Kalno pamokslas (Mt 5, 38-48), Palyginimas apie talentus (Mt 25, 14-30), Sūnaus palaidūno palyginimas (Lk 15, 11-32), Himnas meilei (1 Kor 13).
7. J. Biliūnas „Lazda“, „Ubagas“.
  8. Dantė „Dieviškoji Komedija“ (ištraukos).
  9. Ž. Bedjė „Romanas apie Tristaną ir Izoldą“ / T. Meloris „Pasakojimas apie karalių Artūrą“ (ištraukos) arba kitas pasirinktas riterinis romanas ar herojinis epas.
  10. M. de Servantesas „Don Kichotas“ (ištraukos).
  11. Just. Marcinkevičius „Mindaugas“.
  12. B. Sruoga „Milžino paunksmė“.
  13. I. Meras „Lygiosios trunks akimirka“.
  14. J. Grušas „Meilė, džiazas ir velnias“.
  15. W. Goldingas „Musių valdovas“.
  16. Dž. Orvelas „Gyvulių ūkis“.
  17. K. Ostrauskas „Jūratė ir Kastytis“ arba kita pasirinkta pjesė.
  18. K. Binkis „100 pavasarių“ (3 pasirinkti eilėraščiai).

### REKOMENDUOJAMOJI LITERATŪRA

1. Ovidijus „Metamorfozės“.
2. V. Mykolaičio-Putino, H. Radausko, J. Vaičiūnaitės, K. Bradūno, A. Nykos-Niliūno eilėraščiai Antikos motyvais.
3. Vergilijus „Eneida“.
4. Plutarchas „Biografijos“.
5. F. Rable „Gargantiua ir Pantagriuelis“ (ištraukos)
6. J. Grušas „Herkus Mantas“.
7. A. Slepikas „Mano vardas Maryte“.
8. M. Bulgakovas „Suns širdis“.
9. Dž. D. Selindžeris „Rugiuose prie bedugnės“.
10. J. Ešer (J. Asher) „Trylika priešasčių kodėl“.
11. G. G. Markesas „Simtas metų vienatvės“.
12. U. Eco „Rožės vardas“.

